

Pregón De La
Semana Santa
De
Huéscar.

D. Juan Francisco García Muñoz

9 de marzo de 2019.

Teatro Oscense.



Pasa un día y otro, y así van pasando sin darme cuenta. Se acaba el tiempo que me había propuesto para terminar y la intranquilidad me invade.

¿Pero qué escribo?, ¿por dónde empiezo?, ¿qué forma le doy a este pregón?

No encuentro el momento de ponerme frente al ordenador y cuando así lo hago, no fluyen las palabras apropiadas para expresar lo que tal acontecimiento merece, o si lo hago, es a horas tan inapropiadas que el cansancio me vence rápidamente.

Que irresponsabilidad por mi parte el haber aceptado tan inmensa dicha, de la que no sé si soy merecedor. Me abandona la sensación de poder conseguirlo y llevar a cabo tal competencia.

En mi cabeza bullen miles de sentimientos, sensaciones, emociones.... Pero no soy capaz de ordenarlas. Pregonar la Semana Santa de Huéscar, de mi pueblo.

Quizás habría sido más valiente decir que no. Es un cometido complicado y me invade el miedo a no saber corresponder este honor que me brindan.

- Déjate llevar...
- Tú tranquilo. Escribe sobre lo que tú sientes, lo que tú vives.
- Cuenta tus experiencias...me dicen, unos y otros.

Y yo, yo me dejo llevar, pero las páginas de mi pregón, siguen en blanco y cada vez menos tiempo.

Pero entonces, me hago algunas preguntas. ¿Cómo he llegado yo hasta aquí?, ¿cómo me han podido considerar digno de tan noble acto?

Y es justo en ese momento cuando pienso en las personas que me educaron en la fe, en la vida cristiana, en el amor a Dios. Mis padres, Jesús y María. Cada mañana, antes de salir de casa siempre nos decía mi madre, persignaros para que Dios os ayude a tener un buen día. Y eso hacíamos.

Por la señal de la santa cruz

De nuestros enemigos

Líbranos, Señor, Dios nuestro.

En el nombre del Padre

Y del Hijo

Y del Espíritu Santo.

Amén.



Y eso hago yo. Eso hago yo para que me ayude a afrontar esta bendita tarea.

A ellos les debo el estar hoy aquí y poder expresar qué es para mí la Semana Santa de mi pueblo. Por ello, lo primero es agradecerse, a ellos y a mi familia, por haber hecho de mí la persona que hoy está frente a ustedes.

Todo comenzó un día en el que el viento, al igual que en otoño la brisa arrastra las hojas de un lugar a otro, en primavera, esa misma brisa llevó hasta mis oídos el eco de un soniquete que sería clave a lo largo de mi vida.

- *¿Qué es eso que se oye papá?*
- *¿El qué? Hijo.*
- *Esa música. Los tambores.*
- *¡Ah!, pues qué va a ser, (me dice todo lleno de orgullo). El maestro Vicente con su banda, la del Cristo, la de nuestra hermandad.*
- *¿Y yo puedo tocar ahí?*
- *Claro, hijo.*
- *Pues yo quiero tocar en la banda del Cristo.*
- *¿Estás seguro, hijo? (me decía). ¡que tienes que ensayar mucho!*

Mucho... Ya ves que si estaba seguro. Aunque en esa primera etapa, sólo toque un año. Tenía tan solo ocho, pero fue clave en mi vida y en mi manera de entender y sentir la Semana Santa. El poder tocar en la Banda del Cristo de la Expiración.

Mi padre me llevó a aprender solfeo a la Banda Municipal. Yo no quería tocar allí, no estaban mis amigos, pero acertadamente me decía:

- *Aprende a solfear que seguro que te vendrá bien, el saber no ocupa lugar.*

Y vaya que si me vino bien. La primera vez que salí a tocar con la Banda Municipal fue...un Viernes Santo detrás de la Virgen de la Esperanza, a la que seguía tras su manto interpretando con mi trompeta, partituras sencillas, pero llenas de mensajes y emociones. Y ahora...camino delante de Ella.

Sé que me estás viendo padre.

Y te lo quiero dedicar,

a ti y a toda la familia,

a la que está contigo

y a la que conmigo ha de estar.



*Espero te sientas orgulloso
al ver la Semana Santa de Huéscar,
a tu hijo pregonar.
Desde aquí te doy las gracias
Una y mil veces no bastarán.
Gracias, te lo dice tu hijo,
Por llevarme a la Banda Municipal.*

Si hay una banda sonora que me transporta a aquellos años, cuando yo empecé a vivir la Semana Santa oscense, esa no es otra que “solemnidad”.

A esas procesiones de antaño con recorridos muy largos, por calles a veces oscuras, en muchas ocasiones desiertas y casi siempre frías. Recuerdo acompañar el Viernes Santo por la mañana a la Hermandad del Cristo y por la tarde noche a la Hermandad del Santo Sepulcro con el Santo entierro, sin gorra, con marchas fúnebres, ayuntamiento bajo mazas y ese olor...ese olor a incienso que me advertía, que ya me estaba avisando, que ese olor, ya no se iría nunca de mi memoria. Sentía como recorría todo mi cuerpo, me transportaba, hasta me hacía olvidar el gélido metal que agarrotaban mis manos sujetando la trompeta, ese olor...ese olor ya empezó a adueñarse de mí.

Una Semana Santa peculiar, singular, especial, pero entrañable, respetuosa y muy nuestra, donde encontramos una mezcla de bulla, algarabía, respeto y saber hacer andaluz. Austeridad y seriedad castellana y navarra. Excesos luminosos, florales y caramelos murcianos...pero todo, se convierte en una fusión de identidades que dan personalidad propia a nuestra Semana Santa.

Solemnidad. Marcha que me transporta a ese Domingo de Ramos con mi padre y su palma saliendo de las Dominicas. A esas tardes limpiando faroles, cortes en las manos, jugar resbalando en Santiago por la cera que cae al suelo, a los roscos fritos de mi madre y a los que llevaba Carmen a la iglesia. A esa tarde de Jueves Santo en las que las cofradías salían y de repente “buchones, pipirranas y pistoleros” llenaban las calles de capas de colores, moradas, rojas, amarillas...La Soledad, San Juan y el Cristo. Las mismas que salían tras la diana de la banda del Cristo el Viernes Santo por la mañana. El encuentro entre la Santa mujer Verónica y El Nazareno, a las 12 del mediodía en la plaza mayor, las tres caídas. De nuevo las tres cofradías acompañaban al Santo Sepulcro en una procesión siempre respetuosa el Viernes Santo por la noche..., sábado, sábado de Soledad y de nuevo acompañó a mi padre con la vela el Domingo de Resurrección, con nuestra magnífica Torrecilla...



Pero aquí no terminaba todo, quedaban las Santas.

Acordarme de esa época, es sinónimo de recordar a personas que trabajaron duro para hacernos llegar al resto el sentir de un pueblo, personas que hicieron aún más grande nuestra Semana de Pasión, y que yo, no puedo obviar rendirles mi pequeño homenaje y reconocimiento. Cuatro importantes y grandes pilares sobre los que se ha forjado la Semana Santa actual.

Gracias don Pedro Jiménez, incansable, que sin estar, sigue estando. Gracias don José Licerán, que nos dejó el año pasado y que seguro estará bajo el manto de su Virgen de la Soledad, por la que tanto ha luchado. Gracias don Matías Guerrero, educado, amable y buena persona. Y gracias don Jesús García, del que yo personalmente he aprendido muchas cosas. Pero sería injusto no hacerlo extensivo también a sus respectivas juntas de gobierno, ellos solos no podrían haber hecho tan espléndido y fastuoso trabajo.

Desde la privilegiada posición que ocupo, os doy las gracias a todos y cada uno de los que habéis hecho posible que tengamos la Semana Santa actual. Semana Santa declarada de interés turístico regional y de la que sois participes. No soy el primero que aprovecha este momento y tiene un merecido recuerdo hacia vosotros y seguro y espero no ser el último. Muchísimas gracias.

Reverendo Señor Cura Párroco de Santa María la Mayor de la Ciudad de Huéscar, don José Antonio Martínez Ramírez.

Ilustrísimo Señor Alcalde don José García Giralte.

Señor Presidente de Federación de Hermandades y Cofradías de Huéscar, don Rafael Girón Sancho.

Miembros de la Corporación Municipal del Excelentísimo Ayuntamiento de la Muy Noble y Leal Ciudad de Huéscar.

Hermanos Mayores y Juntas Directivas de las Hermandades de Penitencia y Gloria de nuestro pueblo.

Queridos paisanos, cofrades, amigos y familia. Bienvenidos y gracias por estar aquí conmigo.



Muchísimas gracias amigo mío. Enormemente sorprendido y emocionado. Agradecido por esas inmerecidas palabras de cariño hacia mi persona. Gracias. Muchas de las vivencias que han ido dando forma a mi visión de nuestra Semana Santa las he compartido contigo. Gracias de nuevo amigo.

Querido Rafa, agradecerte el que hayas confiado en mi persona como pregonero para cerrar tu etapa como presidente de la Federación de Cofradías de Huéscar. Me siento enormemente halagado y dichoso, con el regalo con el cual me has agasajado, el permitirme ocupar esta tribuna de este soberbio escenario. Pero lo siento, gracias a tu buen hacer al frente de ésta, tendrás que pensar en otro pregonero para poner fin a tu ciclo.

VIERNES DE DOLORES.

La Cuaresma es el tiempo de preparación último para nuestras cofradías, que durante todo el año trabajan para expresar de la mejor manera su amor y su fe a Dios, que desembocará en la Semana Santa. Conmemoración anual cristiana de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús de Nazaret. Ésta comienza con el Domingo de Ramos y finaliza el Domingo de Resurrección, aunque en Huéscar su celebración se inicia un poquito antes, el Viernes de Dolores y termina un poco después, el lunes de Pascua de Resurrección, con nuestras queridas Santas.

Atrás quedan los triduos, quinaros y novenas. Se acerca el día en el que los primeros sonidos de cornetas y tambores ponen banda sonora al inicio de nuestra Semana Mayor. La mujer oscense se encarga de abrir la primera puerta y levantar el telón. Como siempre, nervios, desasosiego, inquietud, pero siempre orgullo, satisfacción y alguna que otra mirada al cielo. Día en el que la mujer de Huéscar se convierte en protagonista de la gran familia de hermanas dolorosas, de una suprema belleza.

Un mar de negras y elegantes mantillas de blondas y seda cubren sus cabezas. Peinetas que estilizan sus cuerpos con armoniosas líneas. Sus broches y camafeos bien “plantaos”, rosario y vela en las manos y en el pecho, la medalla.

Caminan más que nunca orgullosas de ser mujer en Huéscar y la buscan a Ella, la Virgen más bella, la Virgen de Los Dolores, su Virgen de los Dolores.

Madre no permitas que nada malo pase a tus hijas, nosotros rogamos por ellas, que no se sientan solas y abandonadas, que de una vez se acabe esta barbarie. Todas son Marta, Lucía, Diana, Paz, María, Celia...tantas y tantas mujeres que son asesinadas.

NI UNA MÁS, NI UNA MENOS.



AQUEL QUE ENGENDRA HORRORES

*VIRGEN DE LOS DOLORES,
QUE SE HUNDA BAJO EL CIENO.*

*NI UNA MENOS, NI UNA MÁS,
CADA PERSONA ES UN SER
DESCENDIENTE DE MUJER
POR ELLAS HEMOS DE VELAR.*

*NI UNA MUJER MÁS
QUE ABANDONE ESTE MUNDO
BAJO EL DOLOR PROFUNDO
DE UN ATENTADO BRUTAL.*

*NI UNA MUJER MENOS
A LA QUE LE ARRANQUEN LA VIDA
DEJANDO UNA ENORME HERIDA.
QUE SÓLO TIENE UN NOMBRE, ASESINOS*

*QUE NI UNA LAGRIMAS MÁS
DERRAME TU ROSTRO BENDITO,
QUE NI UNA LAGRIMA MENOS
ARRANQUE NI UN SOLO GRITO.*

MADRE NUESTRA DE LOS DOLORES



*QUE ACABEN SUS TEMORES.
AUNQUE LAS RECIBAS EN TU SENO,
NI UNA MÁS, NI UNA MENOS.*

SÁBADO DE PASIÓN.

Ya se van perfilando los últimos detalles en los diferentes templos de Huéscar, besamanos, retranqueos, enseres limpios y preparados para las procesiones...

Pero a media tarde se convierte en un día esperado por los más pequeños, es el día donde empiezan a dejar de soñar, para sentirse costaleros, capataces, músicos, tallistas, imagineros, floristas, cereros, vestidores, acólitos....,de nuevo otro año, comienza su pasión.

Ellos son nuestro presente, pero sobre todo nuestro futuro. Ellos son limpios y puros, no los contaminemos con banalidades y rarezas, demos ejemplo los mayores de lo que debe ser realmente un cristiano. Si Dios no está presente, nada tendrá sentido. Perdonar y ser perdonado.

No me digas que no crees en nada, ¿que sólo es “postureo”? Pues yo no te creo. Que no te de vergüenza reconocer que eres cristiano, que crees en ÉL. Aunque yo, estoy seguro que si estás aquí, es porque sabes que Él está contigo y tú rezas a tu manera, siendo la melodía o llevando el peso sobre tus hombros. Ese es el ejemplo que debemos dar a los que mañana serán. Dejémonos de rencillas, que todos somos iguales y las cosas son más sencillas.

DOMINGO DE RAMOS.

Amanece un nuevo y glorioso día en Huéscar, ya es Domingo de Ramos. Un día de ilusión, de comienzo, de una chiquillería que despierta nerviosa. Ya llegó el Domingo que tanto esperábamos. Corriendo el niño busca su palma para acompañar a Jesús en medio de una multitud.

Huéscar se colma de alegría acompañando a la Hermandad del Santísimo Sacramento. Emotivo es el momento en el interior del convento de las Madres Dominicas, abarrotado de palmas y ramas de olivo que no paran de zarandear, reciben la bendición y se presentan gozosas en el Paseo del Santo Cristo.



Con un recorrido corto, camina la procesión hacia Santa María la Mayor, donde concluirá la entrada triunfante de Jesús de Nazaret en Huéscar, como si del mismo Jerusalén se tratase.

*DESPIERTA,
DESPIERTA MUCHACHO.
QUE ES DOMINGO DE RAMOS.
Y COMO DECIMOS EN HUÉSCAR,
EL QUE NO ESTRENA...
SE LE CAEN LAS MANOS.*

*EL PADRE ACOMPAÑA ORGULLOSO
Y LE TRANSMITE A SU VEZ CALMA,
AL NIÑO QUE CAMINA NERVIOSO
CON SU RAMA DE OLIVO Y SU PALMA.*

¡BENDITO ES EL QUE VIENE EN EL NOMBRE DEL SEÑOR!

LA MULTITUD LE ENSALZABA.

¡BENDITO ES EL QUE VIENE!,

¡HOSANNA EN EL CIELO CANTABAN!

*A LOMOS DE UNA BORRIQUITA
ENTRÓ TRIUNFANTE Y SERENO,
CRUZANDO POR LA PUERTA DORADA
JESÚS, AL QUE LLAMAN NAZARENO.
UNA ALFOMBRA DE AMOR EXTENDÍAN
EN UN DÍA DE JÚBILO, DE ALEGRÍA,*



PERO LOS MISMOS QUE HOY TE ACLAMABAN

MAÑANA TE CONDENARÍAN.

Pero aún nos queda por disfrutar de un hermoso momento. Una vez concluida la Santa Misa, nos encontramos con otra delicada, exquisita e íntima escena. Momento único y mágico del Domingo de Ramos, cuando contemplamos la bella estampa de la Virgen de los Dolores, cercana, donde poder ver su rostro tan próximo, que jamás podremos olvidar sus ojos, sus lágrimas, su mirada. Besar su delicada mano y sentir como acaricia nuestros labios. A sus pies, Cristo Yacente, el silencio se hace presente, conmovedor y un escalofrío atraviesa nuestro cuerpo al tocar sus pies heridos por la maldad del hombre.

LUNES SANTO.

Hoy nos cuenta el Evangelio según San Juan, que seis días antes de la Pascua, fue Jesús a Betania, donde vivía Lázaro, a quien había resucitado de entre los muertos. Allí le ofrecieron una cena, Marta servía y Lázaro era uno de los que estaban con Él a la mesa. María tomó una fibra de perfume de nardo, auténtico y costoso, le ungió a Jesús los pies y se los enjugó con su cabellera. Y la casa se llenó de la fragancia del perfume.

Una fragancia que envuelve la noche en el silencio de oscenses que se preparan para llevar a Dios bajo sus hombros, en una sola hermandad. La de un pueblo que busca su perdón.

Oraciones y plegarias mientras se recuerdan los momentos vividos por Jesús de Nazaret, desde su muerte hasta su crucifixión, con absoluto y fervoroso silencio.

Mutismo apenas roto por la suave y melodiosa música de capilla que pone sonido y piedad a ese silencio por las calles en penumbra, alumbradas por pequeñas velas que portan los oradores durante las catorce estaciones de cruz.

Momentos íntimos, que nos lleva a encontrarnos con Él, a conversar con Él en su particular vía dolorosa, de Alhóndiga a Santa María.

Jesús cae por primera vez. Y es allí en Santiago, en medio de una atmósfera de total recogimiento y respeto, con ese olor a incienso, con escasa pero acertada luz de velas que iluminan el templo, donde Jesús puede ver a su madre con las manos abiertas que lo mira desconsolada, con la Esperanza de que sólo sea un mal sueño. En un



instante todo su calvario queda reflejado, Jesús con la cruz a cuestas, Expiración y una Madre piadosa y resignada con su hijo muerto en brazos.

Jesús es clavado en la cruz. El Cristo del Consuelo advierte como su oración entre olivos fue ineficaz no apartando ese cáliz y no pudiendo evitar su Exaltación, dejando a su madre en Soledad.

Jesús es bajado de la cruz y puesto en los brazos de su madre. Que sufrimiento desde que fuiste azotado. Virgen de la Aurora, San Juan y María Magdalena, te ayudarán a calmar ese dolor. Tú no estás sola.

Cristo Yacente ya está en Santa María con su Madre la Virgen de los Dolores.

Catorce imágenes de la Pasión, catorce estaciones, catorce instantes correspondientes a momentos particulares que, según la tradición cristiana, Jesús sufrió por la salvación de la humanidad.

MARTES SANTO.

En el Evangelio del Martes Santo, según nos cuenta San Juan, Jesús anticipa a sus discípulos la traición de Judas y las Negaciones de San Pedro, cuando le dijo que no cantarían el gallo antes que le hubiera negado tres veces.

- *Aquí papá, quédate aquí, al lado de esta farola, (le dice nervioso a su padre), que más adelante está muy oscuro y me da miedo.*
- *Hijo, no tengas miedo, sólo son personas que buscan el perdón de Dios, mediante la oración y la penitencia.*
- *Vale, pero no sigas hasta la carretera que no se ve nada. ¡Que me da miedo!*

Estremecedora fotografía de un instante inmejorable, los penitentes saliendo del Calvario. Apenas se advierten en la oscuridad de la carretera del Ángel. Un frío casi polar se apodera al ver a los arrepentidos anónimos que caminan descalzos, esposados a la soga que los une a todos en su dolor. Uno tras otro van caminando con la mirada fija, sería, diría que incluso triste, donde se hacen conscientes del sufrimiento y del sacrificio que Dios padeció por nosotros. Una mirada quizás de culpabilidad, que les muestra la senda que han de seguir con paso calmado, lento y silencioso. Procesión de un silencio que se rompe por el ronco tambor que llama a la oración del encapuchado, y que anuncian que se acercan, que ya van llegando. Silencio atormentado por los ruidos de cadenas que se arrastran por el suelo, produciendo un tétrico sonido que recorre el cuerpo del presente y que castiga al pecador mientras deambula orando arrepentido de sus pecados.



*MARTES SANTO,
DÍA DE SILENCIO, DE REFLEXIÓN,
DE UNA LLAMADA OBEDIENTE
DEL HOMBRE O MUJER QUE SIENTE
NECESITAR LA CONFESIÓN.*

*PENITENTE QUE CON SU ORACIÓN
ENCUENTRA SU ALMA CONSUELO
EN SU CRISTO DEL PERDÓN,
A TI DIOS PADRE INTERPELO.*

*DETRÁS LE SIGUE MARÍA,
MIRANDO A SU HIJO HERIDO
QUE LA PROPIA VIDA DARÍA
CON EL CORAZÓN AFLIGIDO.*

*VIRGEN DEL MAYOR DOLOR
A TUS PIES ME VENGO A POSTRAR,
TU HIJO MURIÓ POR AMOR,
TU HIJO NOS VINO A SALVAR,
CONCEDENOS TU PERDÓN.*

MIÉRCOLES SANTO.



Termina la Cuaresma y comienza la Pascua. El Miércoles Santo es el día en que se reúne el Sanedrín con Judas Iscariote, el tribunal religioso judío, para condenar a Jesús. El Evangelio de este día continúa con la traición.

-«El que ha mojado en la misma fuente que yo, ése me va a entregar. El Hijo del hombre se va, como está escrito de él; pero, ¡ay! del que va a entregar al Hijo del hombre; más le valdría no haber nacido».

Entonces preguntó Judas, el que lo iba a entregar:

-« ¿Soy yo acaso, Maestro?»

Él respondió:

-«Tú lo has dicho».

Mateo 26, 14-25

¡GALLEGO!, DIME MAESTRO.

YA LLEGÓ EL DÍA, YA LLEGÓ EL MOMENTO.

RECEMOS UN PADRENUESTRO,

Y QUE NO FALTE EL ALIENTO.

QUE ORGULLO SER COSTALERO,

Y QUE HONOR SER CAPATAZ

PERO LO QUE DE VERDAD YO QUIERO

SÓLO LO PUEDO SOÑAR.

PONERSE QUE VOY A LLAMAR.

CON ELLA, AL MISMO CIELO.

ECHARLE CASTA Y COMPÁS,

QUE YO, DE VERLA MUERO.

LISTOS ESTAMOS MAESTRO.



LLAMA CUANDO TU QUIERAS.

EL GOZO SIEMPRE ES NUESTRO,

QUE NO HAYA MÁS ESPERAS.

TODOS POR IGUAL VALIENTES

Y SIEMPRE CON ELLA DE FRENTE

QUE YA SALE LA ESPERANZA

Y HASTA EL MÁS HEREJE, SIENTE.

¡FUERTE “PARRIBA” YA VOLAR!

ES UN ORGULLO Y UN HALAGO,

A TODA HUÉSCAR PODER PRESENTAR

A LA REINA DE SANTIAGO.

Poco a poco el paso de palio de la Santísima Virgen de la Esperanza, se va acercando al esperado momento de la salida. Impaciente de ver a su pueblo. En penumbra, con esa luz que la hace más bella y delicada y ese sonido del palio acariciando los varales, que se mete en las entrañas y no se puede explicar.

- *Menos paso quiero, no correr. Dejadme este momentito que vea lo guapa que está.*

Es justo en esa primera “chicotá”, en medio de un silencio “rajao” por el veterano rachear costalero de unos pies que rezan, justo en ese momento donde un torbellino de emociones se apodera de su cuerpo. Su pensamiento es asaltado por los recuerdos de quien ya no está junto a él, y se aprieta fuerte contra la trabajadera, sin poder evitar dejar caer alguna lágrima más, pero le queda la tranquilidad de saber, que ese ser querido, bajo su manto, junto a Ella está.

- *La izquierda “alante”, la derecha atrás.*

Ya le está cambiando la cara. Parece hasta nerviosa de ver que otro año más, saldrá por las calles de Huéscar, y transmitir el mensaje de poder alcanzar la eterna felicidad.



- *Venga de frente. Poco a poco, y las “llamás” muy cortas.*

Ya está presente en la calle María, mira que contenta, que hasta parece que sonrío.

*MENOS MECÍA SEÑORES.
QUE LA PUERTA ES ESTRECHA
Y LE DESBARATAMOS LAS FLORES.*

*SEÑORES MENOS MECÍA
QUE TIENE QUE IR PERFECTA.
BENDITA SEAS POR SIEMPRE MARÍA.*

*YA SE ACERCA CON ELEGANCIA
A LA CALLE MÁS EXIGENTE,
PARA VERTE MI ESPERANZA.
CAMINAR POCO A POCO, DE FRENTE.*

*YA SE ACERCA A SAN FRANCISCO
¡QUE NO ROCE UN VARAL!
LA DERECHA “ADELANTE”,
LA IZQUIERDA ATRÁS
Y EN LA PRIMERA “REVIRÁ” ...
LLUVIA DE EMOCIONES, “PETALÁ”.*

*DERROCHE DE AMOR COSTALERO,
QUE TE LLEVA EN EL CORAZÓN.*



MOLINA, MENOS PASO QUIERO,

¡QUE TENEMOS UN BALCÓN!

¡LA IZQUIERDA “ALANTE”! NO TENGAS PRISA,

QUE UNA ESTRELLA BAJO DEL CIELO

PARA QUEDARSE EN SANTIAGO,

Y QUE TU SEAS SU COSTALERO.

¡LA DERECHA ATRÁS!

QUE HUÉSCAR YA ESTÁ CONTENTA

UN AÑO MÁS SU ESPERANZA

ANTE SU PUEBLO SE PRESENTA.

JUEVES SANTO.

El Jueves Santo se conmemora la Institución de la Eucaristía en la celebración de los Santos Oficios. Más tarde, en la denominada hora santa, se rememora la agonía y oración de Jesús en el huerto de los olivos, la traición de Judas y el prendimiento de Jesús. Es el día de la Vigilia de la Hermandad del Santísimo, y de la adoración nocturna de fieles oscenses que deseen velar a Jesús Sacramentado en el Monumento.

Este 2019 es un año muy especial, estamos de celebración. Cuatrocientos años cumple la Cofradía de San Juan Evangelista. Cuatro siglos de oscenses has visto pasar Señor San Juan. Cuántas promesas hechas y cuántas oraciones atendidas. Desde aquí mi felicitación, os doy mi enhorabuena y que el Señor de los Azotes, La Virgen de la Aurora, Santa María Magdalena y San Juan os den fuerzas para que sigáis la tradición de tantas y tantas generaciones que han pasado en estos cuatrocientos años. Huéscar es uno de los pocos pueblos donde su principal titular eres Tú, señor San Juan. Horquilleros ejemplares y costaleras de fe de una cofradía fuerte y valiente, que recuperó un lugar para tu culto y eso, los hace grandes. Hombres y mujeres de sentimiento sincero y gran corazón, eso es Hermandad. Que siempre os protejan vuestros sagrados titulares.



¡MAMÁ, MAMÁ! ¿ES LA HORA YA?

SI HIJA, SÍ. PERO NO ESTÉS NERVIOSA.

¿CÓMO NO LO VOY A ESTAR?,

¡SI VOY A SALIR CON SAN JUAN!

HUÉSCAR SE LLENA DE ILUSIÓN.

FILAS Y FILAS DE CHIQUILLOS

ACOMPañAN A SAN JUAN

DE LA JUVENTUD COFRADE, ES PATRÓN.

IMPACIENTES, SIN RECELO,

A SU AMIGO VAN BUSCANDO,

NERVIOSOS, ANDANDO O SALTANDO,

PARA DARLE UN CAMELO.

CAPAS BLANCAS DAN COLOR

AL CORTEJO MÁS INOCENTE Y PURO,

QUE NO SE CANSA, SEGURO

DE ACOMPañARTE SEÑOR.

¿ERES TÚ EL MESÍAS?

LE PREGUNTÓ CAIFÁS.

TU LO HAS DICHO,

LE CONTESTÓ SIN MÁS.



*CON LA MIRADA DOLIDA
SEÑOR DE LA FLAGELACIÓN,
Y LA ESPALDA LLENA DE HERIDAS
POR LOS AZOTES DE UN SAYÓN.*

*YA SE ACERCA LENTAMENTE,
HUMILDE, PACIENTE, RESIGNADO.*

*AZOTADO ERES CRUELMENTE
EN UNA COLUMNA ATADO.*

DESPRECIADO Y DESECHADO.

ARRANCABAN LOS LATIGAZOS

DE TU PIEL LOS PEDAZOS,

LA SANGRE LE HA BROTADO.

María Magdalena, fuiste llamada por el Papa Juan Pablo II “la apóstol de los apóstoles”. Por Jesús fuiste curada. Como símbolo de arrepentimiento, dejaste tus riquezas y posesiones, dejaste la vida mundana. En las manos llevas el rico perfume que sobre los pies de Cristo derramaste. Fuiste testigo de su crucifixión, de su muerte y de su resurrección.

Y el primer día de la semana, María Magdalena fue de mañana al sepulcro, siendo aún oscuro; y vio quitada la piedra. Pero María estaba fuera llorando; y mientras lloraba, se inclinó para mirar dentro del sepulcro; y vio a dos ángeles con ropas blancas que estaban sentados, el uno a la cabecera y el otro a los pies, donde el cuerpo de Jesús había sido puesto. Y le dijeron: Mujer, ¿por qué lloras? Les dijo: Porque se han llevado a mi Señor, y no sé dónde le han puesto. Y cuando hubo dicho esto, se volvió y vio a Jesús que estaba allí; Fue María Magdalena entonces a dar las nuevas a los discípulos de que había visto al Señor y que él le había dicho estas cosas.

San Juan. Capítulo 20(1-18)



Detrás de ti Magdalena, viene María, La Virgen de la Aurora con San Juan de compañía. Sagrada conversación por la calle de la amargura, camino del calvario, la mañana se torna oscura.

Señor San Juan, fuiste testigo de la agonía de Jesús en Getsemaní, sentía tal predilección por ti que eras “el discípulo a quien más amaba”. En la última cena reclinaste tu cabeza sobre el costado del maestro, y fuiste el único discípulo que estuviste al pie de la cruz.

Allí estuviste con la madre de Jesús, la hermana de la madre, María, la de Cleofás, y María, la Magdalena. En el instante en que Jesús vio a su madre cerca de ti, le dijo: "Mujer, ahí tienes a tu hijo." Luego, de la misma manera se dirigió a ti: "Ahí tienes a tu madre." Y desde aquella hora, San Juan la recibiste en tu casa, como si de tu misma madre se tratase.

Nuevamente la Virgen ha obedecido, te arrojaste en sus brazos llorando y Ella, muy agotada por la tristeza, pero digna, Señora como siempre, majestuosa en su sencillez, que no necesita de artificios para mostrar su hermosura...serena y dulcemente te abrazó, esperando una nueva Aurora.

Y así sin más, partimos de la Aurora con pena, para irnos hasta la Soledad. Aquí comienza otra escena.

Los nervios a flor de piel, costaleros, costaleras, músicos, cuerpo de capataces, penitentes...un bullicio de gente que viene y va, cada uno con sus cosas, pero todos saben dónde están.

Los abrazos se multiplican y alguno escondido está, para pedirle a su Cristo y que no le vean llorar. Acólitos preparados, nazarenos siempre par, y los costaleros se fajan y hacen el costal.

Ya está aquí el Jueves Santo. Ya se acabó la espera señores, atrás quedaron ensayos y pasos por esa tribuna, que alientan y dan relajo. Vamos a mostrar a Huéscar el reflejo de tanto trabajo.

OSCENSE YA PUEDES DESPERTAR,

JUEVES SANTO, NOCHE DE MISTERIOS.

LA HISTORIA SE HARÁ REALIDAD,

EN LA PLACETA DE LOS SUEÑOS.



*JESÚS ORANDO EN EL HUERTO,
EN EL MONTE DE LOS OLIVOS.
DONDE TODO SE HARÁ CIERTO,
AQUÍ TE TOMARÁN CAUTIVO.*

EN GETSEMANÍ TU SUFRIR QUEDA PATENTE.

*REY DE TODOS LOS NACIDOS.
SUDOR Y SANGRE EMANA TU FRENTE
LOS APOSTOLES SE QUEDAN DORMIDOS.*

*DE REPENTE, JAVI, SU CAPATAZ,
A 40 CORAZONES VALIENTES,
SEÑORAS VAMOS TODAS POR IGUAL,
¡A ESTA ES! BUENA GENTE.*

*UN ÁNGEL BAJÓ DEL CIELO.
ARRODILLADO PIDES AL PADRE
QUE APARTE DE TI ESE CÁLIZ
DE AMARGURA Y DESCONSUELO.*

*HÁGASE SEÑOR TU VOLUNTAD
Y QUE NO SEA LA MÍA,
HÁGASE SEÑOR TU VOLUNTAD,
QUE TERMINE YA ESTE DÍA.*



*YA ESTA EL OLIVO PRESENTE,
Y A SONES DE AGRUPACIÓN
UNA CUADRILLA OBEDIENTE,
TRABAJA CON PRECISIÓN.*

*¡IZQUIERDO! ¡Y OTRO! ¡Y OTRO!
YA ESTA DE NUEVO “EL MORENO”,
AVANZANDO POCO A POCO,
DE COSTERO A COSTERO.*

*EL PASO ENTRA EN MOROTE,
CAMINAN CON DECISIÓN,
Y ENTRE TANTO CAPIROTE,
YA SALE LA EXALTACIÓN.*

Parece imposible que semejante representación pueda salir por una puerta que habitualmente vemos enorme y ahora parece pequeña. Candelabros de guardabrisa que demuestran que esa puerta se ha hecho más estrecha.

- *Menos paso quiero. Poco a poco señores.* (dice el capataz).

El espectador de tan grandioso pasaje de la pasión, se encoje de hombros y agacha la cabeza con emoción, como queriendo ayudar a esa cuadrilla valiente, que trabaja lentamente, para que no roce ni tan siquiera una pluma del penacho del centurión, que a lomos de Recaredo, observa como ya ve el cielo el Cristo del Consuelo en su Exaltación.

*COSTALERO, ESTÁ TRANQUILO
EN ESA PRIMERA CHICOTÁ.
TU CAPATAZ TE MARCA EL CAMINO,
TU TAMBIÉN VAS A SOÑAR.*



CON SAN DIMAS Y ALGÚN SAYÓN

AVANZA IGUALMENTE CON SONES DE AGRUPACIÓN.

DESEOSOS DE LLEGAR

A LA TRIBUNA OFICIAL.

PRIMERO JESÚS EN EL HUERTO

EN SU ORACIÓN,

LE SIGUE EL CRISTO DEL CONSUELO

EN SU EXALTACIÓN.

ANTE SU PUEBLO SE PRESENTAN

CON ORGULLO Y EMOCIÓN.

Saben que llevan a Dios, pero con la sobriedad para entender el dolor de Jesús, en los instantes de la pasión.

Y perdonar si hablo de más, pero soy cofrade y oscense, y creo que sabemos y debemos perdonar, y más pronto que tarde, poder volver a escuchar, detrás de su Cristo, a su agrupación de la Soledad.

Pero aún queda un poquito más. Queda el momento que sólo pueden entender los que acompañan hasta el final a su Hermandad, el camino de regreso a casa, el momento de los buenos costaleros, cofrades y hermanos de verdad. Los cuerpos ya están cansados, la magnitud de los pasos va pasando factura en los cuerpos doloridos, pero sólo pensar que de nuevo van a llegar al lugar donde todo comenzó, los cuerpos se vuelven erguidos ayudando al compañero, animando un poco más y todo habrá concluido.

- *Vamos valiente, que el que llevamos encima no nos abandonará como hicimos los humanos. Vamos hermano, que ya no queda “na” y la siguiente que estará sobre nuestro cuello será nuestra Madre, Señora de la Soledad.*



VIERNES SANTO (mañana).

Llegó el quinto día de la Semana Santa. En este día se recuerda la crucifixión y muerte de Jesús de Nazaret, la Iglesia católica manda a sus fieles guardar ayuno y abstinencia de carne como penitencia, aunque algunos ese día exentos están. En este día se celebra la "Liturgia de la Pasión del Señor" a media tarde del viernes, a la hora nona, alrededor de las 15:00 horas en la que se ha situado la muerte de Jesús en la cruz.

Ya van llegando todos temprano a la ermita de la Aurora y espero que muy pronto, de nuevo a la Iglesia del Señor Santiago. Viernes Santo, el día más esperado, comenzará otra nueva catequesis de fe cristiana por las calles de Huéscar, la procesión del "Paso", las tres caídas.

El sueño reflejado en los rostros del que ha dormido poco en "la Madrugá". Nervios de los que por primera vez serán músicos del Viernes Santo, costaleros o nazarenos y por supuesto de las juntas de gobierno y de los que ya son veteranos.

Tres golpes suenan en el portón de Santiago.

Un año más Nuestro Padre Jesús Nazareno caminará por la calle de la Amargura en su particular peregrinación hacia el calvario. Y detrás el Cristo de Santiago, el Señor de la Expiración.

Nazareno, eres por todos amado, da igual la edad, o el color de la capa, todo el pueblo siente por ti algo particular. Es fácil mirarte a la cara y difícil no sentir tu dolor, pero sobre todo, tu amor, tu tranquilidad, tu paz, tu perdón. Siempre has sido mi debilidad Nazareno, mi Nazareno. Te he visto de tantas maneras... y algunas espero no verlas más. Pero aún solo teniendo presente tu rostro o tus manos, eras igual de especial. Amiga Rocío...tú sabes lo que yo quiero contar. Contigo he vivido los mejores momentos como costalero, no podía pedir más, mi maestro Miguel, EL CAPATAZ, yo debajo mandando andar a mi cuadrilla guerrera y mi banda...detrás, esos momentos nadie me los podrá borrar Nazareno, jamás. Y ahora apenas puedo contemplar como te marchas de Santiago, el contraste de tu silueta con la claridad del cielo azul al salir por la puerta, mientras espero impaciente frente al crucificado, y sólo veo que te vas.

La emoción se refleja en los abrazos de los hermanos costaleros sabiendo que ya, llega la hora, el capataz a golpe de martillo los reclama y... un abrazo, Dani, suerte amigo, tú te quedas con ÉL. Esa primera "chicotá" donde de nuevo sobrecoge el silencio debajo de las trabajaderas. Silencio de la oración que procesan camino a la puerta de la iglesia y una vez más los que no están, están.



*AMARILLO Y MORADO NAZARENO
SENTIMIENTO Y ORGULLO SE DESATA.
AMARILLO Y MORADO PISTOLERO
CIRINEOS, COSTALEROS DE PLATA.*

*DE NUEVO, UNA LÁGRIMA HACE AMAGO
DE NUEVO SE ESTREMECE EL CORAZÓN.
SUENA "AL NAZARENO DE SANTIAGO",
MI BANDA DE ORO, LA EXPIRACIÓN.*

*NAZARENO CON MIRADA DE AMOR
QUE ABRAZAS LA CRUZ CON TERNURA,
TODO HUÉSCAR SIENTE EL DOLOR
UN VIERNES SANTO DE AMARGURA.*

*DESDE LA PLACETA MAZA,
CAMINAS SIEMPRE DE FRENTE,
HASTA LA MAYOR PLAZA,
IMPRESIONANTE DE GENTE.*

*EL MOMENTO DE LA PASIÓN
POR HUÉSCAR EL MÁS ESPERADO.
SUENA SILENCIO, ASI MARCA EL GUIÓN
POR UNA CORNETA ENTONADO.*



UN AÑO MÁS SE REPITE LA CRÓNICA,

TRES VECES CAES AL SUELO.

LA SANTA MUJER VERÓNICA,

TRES VECES PASA SU VELO.

SÓLO ELLA LO PODÍA HACER,

MOVIDA POR LA COMPASIÓN.

LIMPIAR EL ROSTRO DEL SALVADOR,

COMO SOLO LO HACE UNA MUJER.

Termina su discurrir por la tribuna oficial y comienza el momento que de verdad la Hermandad estaba deseando, aun sabiendo que se está acabando y será demasiada larga la espera para volver a recorrer las calles de Huéscar, Nazareno. Pero ya llegamos al barrio, a nuestra calle Alhóndiga, a nuestros adoquines, a nuestra torre del homenaje, a nuestro arco del Santo Cristo, a la Iglesia de Santiago.

- *¿Hay mucha gente?* Preguntan los costaleros a sus hermanos que están fuera, que por altos o por lesión, no pueden vivir este instante único y se quedan con su pena.
- *Está la calle “abarrota”, no cabe ni un alma más. Así que tranquilos, que no sois 28, que somos más, nuestros corazones siguen debajo, los hemos dejado con ustedes y os van a ayudar cuando no podáis más. ¡Duro con ÉL valientes!*

Se nota que son hermanos costaleros de verdad.

La multitud aguarda para ver la gallardía de esos buenos costaleros que con cariño y esfuerzo, van un poco más a tierra. Aquí es donde una Hermandad se hace grande. Sus hermanos y devotos acompañan a Jesús Nazareno y Al Señor de Santiago, hasta su bendita casa.

Y esa última “chicotá”...como duele llegar, hasta el año que viene...Señor.

Ese momento, también es especial, cansados pero satisfechos de poder haber llevado un año más el peso de la cruz, y ser tus pies Jesús, aunque sea sólo por un día.

- *Menos paso, despacito que no hay prisa. ¡Pararse ahí! ¡Ahí quedó!*

Abrazos, lágrimas y muchísima emoción. Un año más, la Hermandad de músicos, hermanos, penitentes y costaleros, LOS PISTOLEROS, han sabido regalar a su pueblo el trabajo y la ilusión de los que quieren a Jesús Nazareno y a su Cristo de la Expiración.



VIERNES SANTO (noche).

Y aun casi sin tiempo de haber recuperado del todo las fuerzas, de nuevo la Cofradía del Cristo, abandona en cierta medida el entusiasmo de una estación de penitencia cumplida, para transformarlo en una seriedad casi sepulcral. El amarillo y morado que tanto alegraba la mañana, han tornado su color para convertirlo en el resplandor que guie por las oscuras calles a su bendita Madre. Nuestra Señora de la Piedad.

Noche de silencio, Jesús muerto en los brazos de María. ¿Qué sentías Madre? ¿Recordabas cuando Él era pequeño y lo acurrucabas en tus brazos? Por este dolor te pido, Madre mía, morir entre tus brazos.

(Mc. 15, 42-46)

*ÉL QUE ERA EL SALVADOR
AHORA YACE EN TU REGAZO
¿CÓMO ALIVIAR TU DOLOR?
CON TU HIJO MUERTO EN LOS BRAZOS.*

*¡QUÉ FUERTE ERES MARÍA!
EN TUS BRAZOS LO SOSTUVISTE VIVO.
DURA PRUEBA DE FE SUFRÍAS
EN TUS BRAZOS MUERTO HA CAÍDO.*

*¡RESPETO EN TUS COSTALEROS!
EN SILENCO CAMINANDO,
CON EL CORAZÓN ENCOGIO
NO QUIEREN VERTE LLORANDO.*



*QUE TRISTEZA TIENE TU CARA,
SU CUERPO YACE SIN VIDA.
CON SU MUERTE A TODOS SALVARA
QUE PENA CON LA QUE MIRAS.*

*DELICADA SOSTIENES SU CABEZA
AFLIGIDA. ¡MISERICORDIA Y CARIDAD!*

*MIRÁNDOLO CON TRISTEZA
¡YA NO PUEDES SUFRIR MÁS!*

*NOCHE DE VIERNES SANTO
DE NEGRO LUTO TU MANTO
YA NO TE QUEDA MÁS LLANTO
NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD.*

*ALIVIA UN POCO TU PENA
DETRÁS DE TI VIENE PAUSADO
NUESTRA MADRE DE LA AURORA
Y JUAN EL DISCÍPULO AMADO.*

*COSTALERAS DE LA FE
NO LOS PODEIS QUERER MÁS
AUNQUE YA FALTAN LAS FUERZAS.
COSTALERAS DE SAN JUAN.*



Recordando palabras del poeta Gerardo Diego sobre Cristo Yacente.

*Fue un José el primer varón
Que a Jesús tomó en sus brazos,
Y otro José en tiernos lazos
Le estrecha de compasión.
Con grave, infinita unción
El sagrado cuerpo baja
Y en un lienzo le amortaja.
Luego le da sepultura
Y una piedra en la abertura
De la roca viva encaja.
Como póstuma jornada
De tu vía de amargura,
Admiro en la sepultura
Tu heroica carne sellada.*

Jesús es llevado sobre los hombros de elegantes hombres de trono, serios, serenos y callados, que comparten el sufrimiento de Jesucristo. Custodiado en una sobria urna de cristal que nos permite observar el cuerpo inerte de Cristo, acompañado por un pueblo afligido por su dolor y su muerte. Con los honores que merece.

Cristo Yacente envuelto en aromas incensarios que impregnan su cuerpo, va transformando el ambiente a su paso, convirtiéndolo en un lugar de respeto y oración, donde el oscense acepta el equívoco de los humanos, reconociéndonos pecadores. Él, que murió por amor. Pero no camina solo, su Madre, la Virgen de los Dolores, le acompaña, abriendo el camino, para esperarlo en la puerta del templo y encontrarse con Él, para verlo por última vez.



*VIRGEN DE LOS DOLORES
MÁS RESPLANDOR NO CABE,
NI MÁS BRILLO BAJO EL CIELO,
EN TU PASO LLENO DE FLORES.*

*CUANTO TE PEDIRÍA
VIRGEN DE LOS DOLORES,
QUE AÚN SIENDO TUS HIJOS PECADORES
ERES NUESTRO REFUGIO MARÍA.*

*SIETE PUÑALES CLAVADOS,
SIETE DOLORES SUFRIDOS,
POR SIETE PUÑALES SALVADOS,
Y POR SIETE PUÑALES VENCIDOS.*

*¡AY MADRE!, ¿QUÉ LE HAN HECHO A TU HIJO?,
NO PUEDE HABER DOLOR MÁS GRANDE
QUE HASTA EL ALMA NO SE ABLANDE.
¿DÓNDE ENCUENTRA TU CORAZÓN COBIJO?*

*¡AY MADRE!, ¿QUÉ LE HAN HECHO A TU HIJO?
¿PERO QUÉ MALDAD HA COMETIDO?
AMAROS LOS UNOS A LOS OTROS
COMO YO OS HE AMADO.
¿POR ESAS PALABRAS QUE ÉL DIJO?*



¡AY! MADRE MÍA. ¿PERO QUÉ LE HAN HECHO A TU HIJO?

YA TE ADVIRTIÓ SIMEÓN,

UNA ESPADA DE DOLOR ATRAVESARÁ TU ALMA

POR LOS SUFRIMIENTOS DE JESÚS.

Y ESA, ESA SERÁ TU REDENCIÓN.

LAGRIMAS QUE DERRAMASTE MARÍA,

AL VER SUS MANOS Y SUS PIES CLAVAR EN LA CRUZ,

Y CONTEMPLAR SU AGONÍA.

¡¡¡ELLA SÓLO QUERÍA QUERERTE!!!

Y SU PASIÓN LE LLEVÓ HASTA LA MUERTE.

¿PERO QUÉ LE HAN HECHO A TU HIJO?

TÚ, QUE LO HABÍAS TENIDO EN TUS BRAZOS

SONRIENTE Y LLENO DE BONDAD,

AHORA TE LO DEVOLVÍAN MUERTO,

CON EL CORAZÓN ATRAVESADO POR UNA LANZADA

VÍCTIMA DE LA MALDAD.

Y EL SEPTIMO DOLOR MARÍA

ENTERRAR A UN HIJO, EL CREADOR.

DEL UNIVERSO DUEÑO Y SEÑOR

QUE AL TERCER DÍA RESUCITARÍA.



*AQUÍ, CRISTO YACENTE
¿LA CAUSA?, NUESTROS PECADOS.
ESA CULPA, SIEMPRE PRESENTE.
CON SU MUERTE FUIMOS SALVADOS.*

*TU CUERPO DESCANSA SERENO
EN LA NOCHE MÁS TRISTE.
DOLOR QUE A NADIE ES AJENO,
HUÉSCAR DE LUTO SE VISTE.*

*DELANTE DE TU IMAGEN YACENTE
CONFIESO SEÑOR,
QUE VIVES PARA SIEMPRE
Y SERÁS NUESTRO REDENTOR.*

*TODO HA TERMINADO,
O ¿TODO VA A COMENZAR?
AHORA NOS TOCA A NOSOTROS
SEGUIR CON TU VERDAD.*

*LLEGA CRISTO YACENTE,
SIN VIDA, YA INERTE
EL DIOS VERDADERO
QUE VENCE A LA MUERTE.*



Llegó el momento, Huéscar te está esperando.

*Virgen de la Soledad:
rendido de gozos vanos,
en las rosas de tus manos
se ha muerto mi voluntad.*

*Cruzadas con humildad
en tu pecho sin aliento,
la mañana del portento,
tus manos fueron, Señora,
la primer cruz redentora:
la cruz del sometimiento.*

*Como tú te sometiste,
someterme yo quería:
para ir haciendo la vía
con sol claro o noche triste.*

*Ejemplo santo nos diste
cuando, en la tarde deicida,
la soledad dolorida
por los senderos mostrabas:
tocas de luto llevabas,
ojos de paloma herida.*



*La fruta de nuestro Bien
fue de tu llanto regada:
refugio fueron y almohada
tus rodillas, de su sien.*

*Otra vez, como en Belén,
tu falda cuna le hacía,
y sobre Él tu amor volvía
a las angustias primeras...*

*Señora: si tú quisieras
contigo le lloraría.*

Versos que nos regaló el poeta JOSÉ MARÍA PEMÁN

Hoy es un día lleno de momentos únicos que sólo Huéscar tiene, María Santísima de la Soledad Coronada, pone broche de oro perfecto.

Desde su ermita, viene caminando, llorando, triste y desolada, acompañando a Cristo Yacente. Manos entrelazadas de una madre que contienen todo el dolor y la pena que ha vivido viéndolo sufrir y morir. Gesto de unas manos que expresan tanto y que con solo mirarte, se refleja todo lo que tu corazón siente, pero Madre de la Soledad, TÚ no vienes sola.

Una Hermandad entera te acompaña, tus costaleras aguardan nerviosas e impacientes el momento de poder aliviarte ese dolor con el amor que te demuestran en cada “levantá”, llevándote al mismo cielo y que éste que hoy les habla tuvo el honor de tu llamador poder tocar y elevarte al firmamento. Grande el cariño en cada “chicotá” con ese andar cadencioso, acompasado y que apenas se mueve un varal.



*COSTALERA ESTÁ TRANQUILA,
PREPARA BIEN TU COSTAL
PRONTO ESTARÁS EN TU FILA
Y LA PODRÁS ACARICIAR.*

*AGUARDA PACIENTE EN EL FRONTAL
Y RÉZALE A TU SEÑORA.
GUÍA Y VERDADERO FANAL,
DE SUS HIJOS MEDIADORA.*

*DIFÍCIL DEJAR DE MIRARTE,
REINA DE HUÉSCAR SOBERANA.
PERFECTA OBRA DE ARTE,
ESTRELLA DE LA MAÑANA.*

*BIENAVENTURADA ERES MARÍA
TODO TU PUEBLO TE ADORA
ESPERA IMPACIENTE EL DÍA
PARA VER TU PRECIOSA CARA, SEÑORA.*

*BIENAVENTURADA ERES MARÍA
CON UNA MIRADA PURA,
HUÉSCAR ESPERA ESTE DÍA
CON IMPACIENCIA Y TERNURA.*



BIENAVENTURADA ERES MARÍA

REINA EN PASO DE PLATA

CANDELERÍA "ENCENDÍA"

HASTA EL ALMA NOS ARREBATA.

EN EL CREPÚSCULO DEL DÍA

PACIENTE ESPERA SANTA MARÍA.

Y EN LA PENÚLTIMA REVIRÁ,

POR FIN, SOLEDAD Y ESPERANZA SE MIRAN.

ESTAMPA CONMOVEDORA, EXTRAORDINARIA,

¿INFORTUNIO O DESEO DIVINO?

PROTAGONISTAS DE MIL PLEGARIAS

HOY SE ENCUENTRAN VUESTROS CAMINOS.

TIMIDAS Y TIERNAS MIRADAS.

¿QUE ESTARÁN SUSURRANDO?

TÚ NACISTE EN LA ALHÓNDIGA.

YO EN EL BARRIO DE LA PAZ,

PERO NO HAY SUERTE MÁS GRANDE

QUE EN HUÉSCAR PODER REINAR.

AFERRATE AL PALO COSTALERA

ES TUYA ÉSTA ÚLTIMA CHICOTÁ.

ESTE MOMENTO TAN ÍNTIMO,

QUE NO OLVIDARÁS JAMÁS.



*NO LLORES COMPAÑERA,
YO TE DEJO MI LUGAR.
MENOS PASO, COSTALERA,
RACHEANDO HASTA EL ALTAR.*

*ALLÍ DESCANSARÁ TU CUERPO
ALLÍ YA PUEDES LLORAR,
¡PARARSE AHÍ!, ¡AHÍ QUEDÓ!
HAS LLEVADO A LA SEÑORA,
LA VIRGEN DE LA SOLEDAD.*

SÁBADO SANTO.

*NO SUFRÁS TÚ, COSTALERO
SOLEDAD DAME LA MANO,
ID A VERLA ES LO PRIMERO,
DESDE LA MAÑANA TEMPRANO.*

*LLEGÓ TU MOMENTO COSTALERO
AHORA SERÁ TU CUELLO
QUIEN LA LLEVE AL MISMO CIELO.*

*LA EMOCIÓN TRASPASA TU PIEL
EN ESTAS PRIMERAS CHICOTÁS,
REZOS A LA MADRE DE DIOS
FLORES DE MÚSICA TE ADORNARÁN.*



*SOLA TE QUEDAS MARÍA,
DEJASTE A TU HIJO SEPULTADO.
EN TU CAMINO ENCONTRARÁS LA COMPAÑÍA
DEL DISÍPULO POR ÉL AMADO.*

*YA LE VA CAMBIANDO SU CARA,
A SU BARRIO YA ESTÁ LLEGANDO.
DESDE SIGLOS ALLI REINARA,
SU PENA AQUÍ NO LO ES TANTO.*

*SOLEDAD, ¡YA NO ESTÁS SOLA!,
TODO UN PUEBLO TE ACOMPAÑA.
CUANDO BENDICES TU BARRIO,
LAGRIMAS SUS OJOS EMPAÑA.*

*SOLEDAD, ¡SOLA YA NO ESTÁS!
A LOS SONES DE MI AMARGURA
A TU PUEBLO QUIERES MIRAR.
POCO A POCO COSTALEROS,
MENOS PASO, HASTA EL UMBRAL.*

*YA ESTÁ DENTRO, EN SU ERMITA,
VIRGEN REINA Y SOBERANA
DE HUÉSCAR LA MÁS BONITA,
VIRGEN DE LA SOLEDAD CORONADA.*



DOMINGO DE RESURRECCIÓN.

El Sábado Santo a las 12 de la noche comienza un momento de vigilia y canto. Se ilumina el Cirio Pascual que representa la luz de Cristo Resucitado. Luz que permanecerá hasta el día de la ascensión, cuando Jesús sube al cielo.

El Domingo de Resurrección o de Pascua, es la fiesta más importante para todos los católicos, con la Resurrección de Jesús adquiere sentido toda nuestra religión. Cristo triunfó sobre la muerte y con esto nos abrió las puertas del Cielo.

La Resurrección de Jesús es un hecho. ¿Eres incrédulo o escéptico? Búscalo en Santa María, ¡vamos!, ¡ve!, que allí ya no está. Imagen estremecedora a la vez que llena de esperanza al contemplar como el sepulcro de Cristo abierto está, la sábana es testigo de la buena nueva, quedando colgada de la urna, dejando un rastro inequívoco de que ya resucitó.

¡Aleluya! el sepulcro está vacío, Cristo ha resucitado.

¡Aleluya!, Jesús se aparece a sus apóstoles. La paz con vosotros. Les mostró las manos y el costado. Jesús les dijo otra vez: “La paz con vosotros. Como el Padre me envió, también yo os envío.” Y sopló sobre ellos y les dijo: “Recibid el Espíritu Santo. A quienes perdonéis los pecados, les quedan perdonados; a quienes se los retengáis, les quedan retenidos.

¡Aleluya!, Jesús está vivo y junto a nosotros. ¿Qué podemos temer?

EN LA MAÑANA DEL DOMINGO,

EL ÁNGEL DIJO A LAS MUJERES

NO TEMAIS SE QUE BUSCAIS A JESÚS, EL CRUCIFICADO.

NO ESTÁ AQUÍ, COMO ÉL HABÍA DICHO

AL TERCER DÍA HA RESUCITADO.

VAYAN A DECÍRSELO A SUS DISCÍPULOS

DÍGANLE QUE ES CIERTO,

HA RESUCITADO DE ENTRE LOS MUERTOS.



HUÉSCAR ES ALEGRÍA

CAMPANILLAS YA VAN SONANDO

SEIS HOMBRES LLEVAN EL PALIO

A JESÚS ACOMPAÑANDO.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN,

LLEGÓ EL ESPERADO DÍA,

SALE A LAS CALLES DE HUÉSCAR

SU TESORO MÁS PRECIADO

JESÚS SACRAMENTADO EN LA TORRECILLA.

Pero Huéscar es especial y su Semana Mayor, no iba a ser menos. Esta no termina el domingo. Aún nos queda por vivir y compartir un momento importante para el oscense.

La llegada de aire fresco que proviene de la misma Sagra. Desde la ermita acogemos un año más a nuestras flores puras, Alodía y Nunilón.

Es lunes de Pascua de Resurrección, ya llegaron a su casa. Comenzarán 50 días de veneración en la Parroquia de Santa María, donde los oscenses podemos ver a nuestras mártires, para rezarles y hacerles nuevas promesas. Hasta el lunes de Pentecostés, que como Palomas volaran de nuevo a la sierra.

CRISTO DE LA EXPIRACIÓN.

No, no me he olvidado de ti, Señor ¿cómo me iba a olvidar?, si no pasa un día que no estés presente en mi pensamiento. Espero que me sepan comprender y perdonar por terminar contigo este pregón, pero es así como lo siento. No encuentro mejor consumación para este manifiesto de nuestra Semana Santa que hablando de ti, mi Cristo de Santiago, nuestro Cristo de la Expiración.

Hola Señor ¿cómo estás? ¿Bien?, yo también, contento de estar aquí, pregonando mi Semana Santa. Cuántas veces he ido a buscarte a Santiago Señor, en invierno o verano, qué más da, sólo para hablar contigo, sentarme en un banco y



contarte cosas de la vida, ponerte al día, solos tú y yo. Qué momento tan especial. Sabes que siempre te pido por los míos y por los que más lo necesitan Señor, salud, sobre todo salud y de paso, alguna cosilla más, pero somos tantos los que te buscamos...

Y he de reconocer que al principio, de pequeño, me costaba mirarte, me dabas algo de miedo, no había visto nunca la muerte, aunque ahora me impones quizá más, pero ya hemos crecido un poco y entendemos la muerte como parte de la vida, ahora puedo mirarte de otra manera, me gusta verte, hablarte, rezarte y aunque tu rostro Señor, me sigue provocando un inmenso respeto, ahora si te comprendo.

Me siento afortunado de poder cogerte cada vez que te llevamos a tu paso o de vuelta a tu altar, o cuando has tenido que viajar para reparar ciertas cosillas de la edad, o simplemente cuando tu cuerpo está en el calvario, a nuestra altura, esperando a que puedas ocupar el lugar preparado para ti y beso tus pies y tus manos.

Me encantaría que todo Huéscar tuviera la posibilidad de estar tan cerca de ti, de tocarte y de sentir lo que sentimos los que disfrutamos de esa única experiencia. Seguridad, fuerza, gozo, incluso temor a que te pueda ocurrir algo, pero la sensación de poder abrazarte...esa la saben sólo los que han tenido ese privilegio.

Siento orgullo al contemplar como te miran los hermanos del Cristo y los que no lo son, también sienten, porque es inevitable no sentir cuando Tú estás delante.

Orgullo al contemplar como no pueden evitar dejar escapar alguna lágrima al estar presente. Orgullo el que sienten tus pistoleros, que como yo, somos incapaces de entonar el “¡Oh, Señor!, que clavado en un madero”, sin mirarte a la cara y notar como en ese preciso momento nos llenamos de resignación cristiana y notar como nuestra fe, brilla más que nunca.

Orgullo al ver a ese padre que se emociona con su hijo en brazos para transmitirle el amor que siente a su Cofradía, a su Cristo de la Expiración y que el día de mañana él será también Cristiano.

Orgullo al observar como se aferra a su medalla para pedirte tantas y tantas cosas, y orgullo de ver como buscan el momento para quedarse a solas contigo y que los escuches a ellos en ese instante tan íntimo, para sentir tu grandeza.

Orgulloso de ver a esos hermanos honoríficos vestidos de uniforme deseosos de estar otro año más a tu lado, para rezarte y pedirte que los protejas y les ayudes a cuidar de los oscenses.

Orgulloso y emocionado al ver a esos abuelos, que te sienten cada día más y que te esperan impacientes un Viernes Santo en cualquier esquina con la pena de no saber si ésta será su última oración. Y como cada año, va por ellos una “levantá” al mismísimo cielo de mi Cristo de la Expiración.



Orgulloso de tu banda que lleva más de cincuenta años paseando tu nombre, Cristo de la Expiración, por toda España, deseando que llegue el Viernes Santo para dejarse hasta el alma poniéndole música a tu pasión.

Orgullosos de la satisfacción y la honra de tus costaleras que antes de llevarte te quieren, pero que después de dejarte te extrañan. Orgullosos de ver como caminan siempre de frente. Imponente cuando entras en la plaza y con solo mirarte el bullicio de la gente se convierte en el silencio más respetuoso. El SEÑOR DE HUÉSCAR está presente, sin más. Tu dolor es su dolor.

Orgulloso de ver como se abrazan casi sin fuerzas pero repletas de amor a su Cristo, hasta el final, que no hay gente que más te quiera que la que haya tenido la grandeza de poder llevarte, Tú eres la fuente de amor de la que beben, Señor. Ver como no pueden evitar llorar, pero llorar, si por algún motivo no pueden compartir la dicha de ser tus pies y aliviar un poco tu pena Señor. Orgulloso de ellas. Lo estaba antes de ser su guía, sus ojos, pero ahora más. Siempre he admirado el amor que te tienen Cristo de la Expiración, ahora yo he aprendido a mirarte igual que ellas, me han enseñado a quererte más, si es que se puede.

Y AHORA QUE ESTOY AQUÍ A TU LADO.

AÚN SIGUES EN SANTA MARÍA.

¿CUÁNDO PIENSAS VOLVER A SANTIAGO?

DESEANDO ESTOY QUE LLEGUE EL DÍA.

YO SE QUE ESTAS BIEN AQUÍ,

QUE TIENES MÁS VISITAS

PERO VERTE ENTRE ESTAS REJAS...

SIENTO QUE AHÍ NO HABITAS.

ALGUNOS TE VIERON SALIR

DE TU IGLESIA DE SANTIAGO.

Y YA NO TE VERÁN REGRESAR,

MALDITO RECUERDO ACIAGO.



*ES TAN EXTRAÑA LA SENSACIÓN
CUANDO LLEGAMOS A SANTIAGO,
Y VER CERRADO EL PORTÓN
QUE SE HACE IMPOSIBLE EL TRAGO.*

*SEÑOR, SUEÑO CON EL MOMENTO
DE PASAR EL ARCO DEL CRISTO,
Y AL FINAL DE LA CALLE ALHONDIGA
REGRESAR A NUESTRO TEMPLO.*

*ES RESPONSABILIDAD DE TODOS
QUE EL CRISTO DE LA EXPIRACIÓN,
REGRESE PRONTO A SU CASA.
NECESARIA VUESTRA AYUDA Y COLABORACIÓN.*

*CRISTO DE LA EXPIRACIÓN,
TÚ ERES NIÑO EN SÁBADO DE PASIÓN.*

*TÚ ERES EL QUE ENTRÓ EN JERUSALÉN TRIUNFANTE,
ERES DE UN PUEBLO EL PERDÓN,
NO HAY MÁS QUE MIRARTE.*

*TÚ ERES JESÚS A UNA COLUMNA ATADO,
Y SIN COMPASIÓN AZOTADO.
ERES JESÚS ARRODILLADO,
ORANDO ENTRE LOS OLIVOS
TRISTE Y ANGUSTIADO.*



*ERES JESÚS NAZARENO
QUE CARGA CON EL PECADO
Y QUE CAMINA SIEMPRE SERENO.*

*TÚ, ERES CONSUELO EN SU EXALTACIÓN,
Y ERES EL MISMO QUE MURIÓ POR AMOR.*

*TÚ ERES CRISTO YACENTE
Y EL QUE RESUCITÓ,
TODOS ELLOS EN TI ESTÁN PRESENTES.*

*NO EXISTE MÁS QUE UN DIOS
EL QUE NOS DIO LA SALVACIÓN.
Y ESE DIOS ERES TÚ,
SANTÍSIMO CRISTO DE LA EXPIRACIÓN.*

Por fin los folios se llenaron de voz. Ya llega el momento de finalizar de recitar estas palabras que se han escrito desde el corazón y si en algo he fallado, pedirles perdón. En primer lugar, no quiero terminar sin antes agradecer a las personas que han colaborado conmigo, intentando hacer un poco más llevadero poniendo la banda sonora. Gracias al equipo técnico de sonido e imagen. Si algo no podía faltar en este pregón, era música y trabajadera. Aquí es donde me he formado, he crecido y vivido la Semana Santa.

Y en segundo lugar, una pregunta os quiero hacer, oscenses. Una vez hecho un recorrido por nuestra Semana Santa, comprobamos la grandeza de cada uno de sus días y de todo lo que podemos encontrar, una Semana de Pasión única, sin nada que envidiar, y ahora...yo te pregunto oscense.

¿Qué momento te gusta más?, ¿la elegancia de la mujer vestida de mantilla en Viernes de Dolores llenando Huéscar de amor o con la chiquillería del Sábado de Pasión que sueña con hacerse mayor?



Dime, oscense, ¿qué te gusta más?, ¿la alegría del Domingo de Ramos en el convento de las Dominicas lleno de palmas cimbreándose o el de la Torrecilla el Domingo de Resurrección con su pueblo acompañándole?

¿Con qué te quedas, oscense? ¿Con el silencio del Vía Crucis cuando llega a Santiago en ambiente recogido o con el helor del Martes Santo y el penitente descalzo en el Calvario?

Dime Rafa, ¿qué te gusta más? ¿La Esperanza el Miércoles Santo por San Francisco evitando farolas, balcones o haciendo la “revirá”? o ¿el Jueves Santo en la Aurora cuando salen los Azotes, la Magdalena, Aurora y San Juan?

Dime, ¿qué te gusta más?, ¿el Huerto y el Consuelo saliendo de su templo o pasando por tribuna la noche del Jueves Santo? o ¿ya con el sol las tres caídas del Nazareno el Viernes Santo con la plaza “abarrotá”?

Oscense, ¿qué te gusta más? ¿La sencillez de la Verónica cuando limpia el rostro delicado de Jesús o la imponente figura del Cristo de la Expiración cuando pasa por el arco o en cualquier “chicotá”?

Pepe, dime, ¿con que momento te quedas? ¿Viendo el transcurrir sereno de la Virgen de la Piedad o con el aroma a incienso de Cristo Yacente y su sobrio caminar?

Dime oscense, ¿qué te gusta más? ¿La belleza de la Virgen de los Dolores bajo palio cuando se encuentra con su hijo, o cuando ves acercarse a la Virgen de la Soledad Coronada, entrando en Santa María o en el Barrio de la Paz?

Dime oscense ¿QUÉ TE GUSTA MÁS?

